

1 **Doloroso Espressivo** **A** $\text{♩} = 52$ $\text{♩} = 44$ Vln. I

16 **B** $\text{♩} = 48$

20

23 **C** $\text{♩} = 60$ Vln. I

29 **a2** **G.P.**

34 **D** **Meno mosso** ($\text{♩} = 56$) **E** **Piu mosso** ($\text{♩} = 64$) Vc.

44 **F** **Più mosso** ($\text{♩} = 68$)

49 **G** **Più mosso** $\text{♩} = 72$ rit. . .

54 **Meno mosso** (♩ = 56) *poco rit.* (♩ = 64)

63 *Vib.* (♩ = 68)

69 *accel.*

H **75** **Piu mosso** (♩ = 76)

80 **I**

84 *tr*

J **90** **Più mosso** (♩ = 80)

94

99

pp *mf* *pp* *f* *mf*

103

poco rit. $\text{♩} = 72$ rit. $\text{♩} = 48$ **K**

f Picc. *f*

112

1. **L**

mf *poco f*

116

G.P.

mf *p* *gliss. mf* *poco f* *mf*

M Meno mosso $\text{♩} = 48$

1. **3** **6**

pp *gliss.*